

平成27年度教育研究活動報告書

氏名	藤沢 毅	所属	芸術文化学部日本文学科
学位	文学修士	職位	教授
専門分野	日本近世文学		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	日本の文学 文章表現法入門 ライティング・スキル 文化財学 日本文学史Ⅳ（近世） 日本文学講読Ⅳ（近世） 日本文学講義Ⅱ（近世） 近世文学専門演習 a 近世文学専門演習 b 卒業論文（構想・準備） 卒業論文（制作） 尾道学入門 文芸創作入門Ⅱ		
大学院	日本古典文学特講 日本古典文学演習 日本文学・言語文化総論		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）〈著書〉『新局玉石童子訓』[上][下]（共著、2000年2月・5月、国書刊行会）			
（2）〈論文〉「『月都大内鏡』の出版」（単著、1997年10月、『国語国文』）			
（3）〈論文〉「近世中期成立通俗軍書の相互関係—立耳軒作品と『太閤真蹟記』『真田三代記』」（単著、1999年12月、『鯉城往来』2）			
（4）〈論文〉「実録『大岡政談』とミステリー」（単著、2005年10月、『日本文学』54-10）			
（5）〈論文〉「『俊傑神稲水滸伝』序論」（単著、2015年6月、『読本研究新集』7）			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）〈論文〉「『鎮西菊池軍記』における『厭蝕太平楽記』（『真田三代記』）」（単著、2013年12月、『鯉城往来』16）			
（2）〈著書〉『翻刻 読本「[皎月/菊花] 大和物語』』（共著・編集、2014年3月、尾道市立大学）			
（3）〈著書〉『翻刻 [復讐/奇談] 信夫摺在原草紙』（編集、2014年3月、尾道市立大学）			
（4）〈論文〉「翻刻『[和田後編] 英雄義秀伝』（一）」（単著、2014年3月、『尾道市立大学芸術文化学部紀要』13、39-71頁）（査読なし）			
（5）〈論文〉「描かれた異国合戦—『絵本朝鮮軍記』『絵本和田軍記』の挿絵について」（単著、2014年3月、『あじあ遊学』173 日中韓の武将伝、57-67頁）（査読なし）			
（6）〈その他・雑文〉「尾道の麺文化—うどん・そばの食文化」（単著、2014年3月、『尾道市立大学地域総合センター叢書』7、51-68頁）（査読なし）			
（7）〈学会発表〉「パネルディスカッション 翻刻の未来」（共同、2014年6月、日本近世文学会春季大会）			
（8）〈その他・研究紹介〉「馬琴研究の現在」（単著、2014年6月、『読本研究新集』第6集、182-192頁）			
（9）〈その他・エッセイ〉「翻刻を考える」（単著、『リポート笠間57 特集 古典を伝えるということ それぞれの立場から—エッセイというかたちで』、26-29頁）			
（10）〈論文〉「[翻刻] 『文化泰平楽記』」（共著、2014年12月、『尾道市立大学日本文学論叢』第10号、71-84頁）（査読なし）			
（11）〈論文〉「『天明水滸伝』序論—神道徳二郎年表」（単著、2014年12月、『鯉城往来』第17号、1-15頁）（査読なし）			
（12）〈その他・学会発表報告〉「パネルディスカッション 翻刻の未来」（共著、2015年1月、『近世文芸』101号、49-58頁）（担当箇所「報告1 翻刻の理念」）（査読あり）			
（13）〈論文〉「翻刻『[和田後編] 英雄義秀伝』（二）」（単著、2015年3月、『尾道市立大学芸術文化学部紀要』14、17-49頁）（査読なし）			
（14）〈論文〉「『天明水滸伝』における神道徳二郎の善行と悪行」（単著、2015年7月、『文学』2015年7,8月号、97-109頁）（査読なし）			
（15）〈その他・講演解説〉「旭堂南海さん講談『大坂の陣—幸村VS家康—』について」（単著、2015年12月、『尾道市立大学日本文学論叢』第11号、35-37頁）			
（16）〈論文〉「『小説東都紫』論—『天明水滸伝』の使用」（単著、2015年12月、『鯉城往来』第18号、11-32頁）（査読なし）			
（17）〈著書〉『文政期読本の基礎的研究』（共著、2016年2月、西日本近世小説研究会編、科研報告書、122頁）			
（18）〈論文〉「翻刻『[和田後編] 英雄義秀伝』（三）」（単著、2016年3月、『尾道市立大学芸術文化学部紀要』15、17-47頁）（査読なし）			
（19）〈著書〉『翻刻「[北野霊験] 二葉之梅』』（共著・編集、2016年3月、近世文学原典講読ゼミ、尾道市立大学、全89頁）			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）いわゆる「二流読本」の再評価			
（2）実録『天明水滸伝』の翻刻と評価			
（3）読本『俊傑神稲水滸伝』の評価			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
日本近世文学会、上智大学国文学会、広島文教女子大学国文学会、尾道市立大学日本文学会、広島近世文学研究会（編集委員）、西日本近世小説研究会、読本新集の会（会長、編集委員）			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
（1）尾道市関係	尾道市立図書館協議会委員		
	委員会等の名称		
（2）尾道市以外	中国四国地区大学図書館協議会		